



### Kleber, Kobra, Kabarett

Was beim Güssinger Faschingskabarett alles durch Kakao bzw. Ketchup gezogen wurde, lesen Sie auf den **Seiten 28-29** und mit vielen Fotos auf [www.meinbezirk.at/guessing](http://www.meinbezirk.at/guessing).

## Kabarettistischer Nachholprozess

### Faschingskabarett hatte eine dreijährige Pandemie-Pause aufzuarbeiten

GÜSSING (mw). Kabarettistisch gab es viel aufzuarbeiten. Schließlich sind pandemiebedingt seit dem letzten Faschingskabarett drei Jahre vergangen. Da wundert es also nicht, dass Güssings Impfkordhalter auf der Bühne steht, nach der Volksbefragung im letzten Jahr ein neuer Standort für die Burg Güssing gefunden wurde und Handys zwecks Energiesparen in den Lock-down geschickt werden. Musical-Intendantin **Marianne Resetarits** versammelte

eine Pointen-Truppe um sich, die das Premierenpublikum zu begeistern wusste. **Susanne Dunst** und **Florian Resetarits** suchten und fanden Güssings Super-Sexy-Singles. **Hannes Hofbauer**, **Franz Stangl** und **Christian Keglovits** als Cobra-Komiker entschärften die Bomben-Stimmung im Kulturzentrum und verhinderten regionalpolitisch motivierte Geiselnahmen. **Kurt Resetarits** als Conférencier, **Paul Deutsch**, **Monika Rauscher**, **Arthur Fandl**, **Anja Be-**

**cha**, **Matthias Horvath** und **Thomas Schmidt** glänzten in unterschiedlichen Rollen, Stengersbachs kabarettistischer Gastarbeiter **Gerd Friedl** in einem Solo-Auftritt. Appetit auf die heurigen Produktionen von „Kinky Boots“ und „Die drei Musketiere“ machten gesanglich und tänzerisch das Erwachsenen- und das Kinderensemble von Musical Güssing. Begleitet wurden sie von der famosen Big Band „Saxtrom“ unter der Leitung von **Martin Fikis**.



Suchten und fanden: Florian Resetarits und Susanne Dunst.



Bei dieser Güssinger Cobra-Einheit wiegen sich alle in Sicherheit



Gerd Friedl weiß, wo die Stinazer ihre BMWs parken. Fotos: Würrellts



Ein Vorgeschmack auf das heurige Travestie-Musical „Kinky Boots“.



Super-Singles: P. Deutsch, T. Schmidt, A. Becha, M. Rauscher (von links).